



Lettre d'information du chantier d'insertion

JUIN 2015

N° 102

Domus Phoenix - La feuille du Beuvray

Contact :

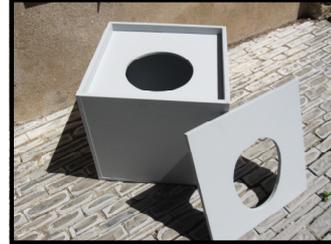
TREMPIN Homme et Patrimoine
Maison Tiger
Hameau médiéval de Brancion
71700 MARTAILLY-LES-BRANCION
Tél. / Fax : 03 85 32 90 30
tremplinhp@tremplinhp.com
http://www.tremplinhp.com
https://www.facebook.com/
tremplinhp
http://www.tourdubost.com

Le foyer d'une des pièces de la Domus est terminé. Le sol a été remis à niveau puis nous avons semé quelques graines de graminées.

Il nous en reste deux à faire, il nous faut récupérer images et plans pour les réaliser.



Par petits groupes nous fabriquons des objets. Cet exercice nous conduit à mettre en place une méthode et une démarche de travail pour mener à bien les projets. De la conception à la réalisation nous suivons les étapes : recueil d'informations, réalisation de plans, estimation des besoins en matériaux et matériels et phase de fabrication. Cette fois-ci l'objet en question est un WC sec.



Après avoir réalisé le mur au ras du sol qui accueille les colonnes, il faut retenir le talus de terre qui se trouve au dessus. La technique choisie est la mise en place de gabions. Pour ne pas que cela ressemble à un mur, la façade visible est remplie de morceaux d'amphores et le reste de pierres. Les premiers gabions doivent être renforcés pour le passage possible d'engins. Dans les pierres nous coulons un mortier très liquide, celui-ci, une fois sec, formera un bloc bien résistant. Les pierres sont empilées soigneusement pour éviter le moins de déformation du gabion possible, ce qui prend un certain temps et un travail à la chaîne.



TREMPIN
Homme et Patrimoine

La première partie du mur des colonnades est terminée. Une fois que Ciara aura achevé les relevés archéologiques début juillet, nous continuerons le mur jusqu'à l'angle qui sera également restauré. Il faudra ensuite continuer la pose des gabions au ras de l'hôtel des Gaules.



Nous vous avons déjà parlé « des fenêtres archéologiques » qui doivent montrer le parcours de la canalisation dans la Domus du « Parc aux chevaux ». L'entreprise qui a fabriqué les tôles est repassée pour faire les découpes qui nous permettent de les installer. Elles sont toutes de taille différente et placées à des endroits précis. Les premières se trouvent dans le jardin de l'atrium. L'une montre la canalisation ouverte et une partie des pierres de couverture. L'autre un regard se trouvant dans le mur. Les cadres sont posés de niveau et callés avec des pierres maçonnées pour éviter qu'une fois la terre remise, elle ne pousse les plaques et les déforme.



Les murs de la canalisation sont restaurés, le fond est soigneusement nettoyé pour faire apparaître le mortier de tuillots d'origine. Pour éviter que l'herbe ne pousse sur les parties en terre, nous avons réalisé un mortier de la même couleur que la terre.

Avec le concours de :

Conseil Général de la Nièvre



DIRECCTE
UT de la Nièvre



Fonds Social Européen



Union européenne

Ce projet est cofinancé par
le Fonds social européen

Direction Régionale des Affaires
Culturelles De Bourgogne



Pôle-Emploi



BIBRACTE

