



## Lettre d'information du chantier d'insertion

AOÛT / SEPTEMBRE  
2015

N°104

Domus Phoenix - La feuille du Beuvery

Contact :

TREMLIN Homme et Patrimoine  
Maison Tiger  
Hameau médiéval de Brancion  
71700 MARTAILLY-LES-BRANCION  
Tél. / Fax : 03 85 32 90 30  
tremlinhp@tremlinhp.com  
http://www.tremlinhp.com  
http://www.tourdubost.com

Après trois semaines de vacances, notre premier travail a été de nous occuper des espaces verts. Grâce aux nombreuses pluies du mois d'août, le gazon a bien poussé dans la Domus du parc aux chevaux. Coupe-bordures et tondeuse sont venus à bout des hautes herbes. Dans certaines pièces où la terre apportée dernièrement devait comporter des graines de mauvaises herbes, on a dû tout arracher à la main pour éliminer jusqu'aux racines. Les semis que nous avons faits dans les pièces des vestiges de la Pâturerie du Couvent ont fini par prendre. Nous sommes aussi chargés d'entretenir cet endroit pour que les visiteurs puissent les découvrir et s'y promener pour y découvrir l'architecture.



Sous la direction de Dominique Lacoste, on a repris les travaux sous l'abri permanent de la Pâturerie du Couvent. Nous nous chargeons du désherbage et nettoyage des vestiges, on continue aussi à démonter une berme restée en place, couche par couche, munis de truelles. Sous une passerelle, nous disposons des grosses pierres pour retenir le terrain pour éviter que l'eau de pluie fasse glisser la terre. Sous les vestiges du couvent, deux murs sont remis à jour, ce qui relie les différentes époques des maçonneries.



Petit exercice de menuiserie d'agencement : nous fabriquons un coffre de rangement : découpe des planches aux mesures définies, assemblage avec vis et colle puis pose d'une charnière à piano. Nous terminons par un ponçage de finition et deux couches de peinture et une poignée en corde sera mise sur le couvercle.



TREMLIN  
Homme et Patrimoine

Notre principal travail est la restitution des vestiges de la Domus du « parc aux chevaux ». On débute par un nettoyage des murs et on élimine tout l'humus jusqu'à trouver le mortier antique. Ensuite toutes les pierres du dessus sont mises à découvert pour une accroche maximale. Des cordeaux sont positionnés à une hauteur définie pour que les deux côtés du mur soient à la même hauteur. Un tri de pierres est fait par fonction, puis elles sont positionnées sur le mur afin d'être collées. Une fois les rangs mis à la même hauteur, le bouchage intérieur est réalisé.



Avec le concours de :

Conseil Général de la Nièvre



DIRECCTE  
UT de la Nièvre



Fonds Social Européen



Union européenne

Ce projet est cofinancé par  
le Fonds social européen

Direction Régionale des Affaires  
Culturelles De Bourgogne



Pôle-Emploi



BIBRACTE



Des lignes de pierres sont montées les unes après les autres dans un calibre de parement différent, pour finir par ce que nous appelons un chapeau. Ce dernier est maçonné de façon à ce que l'eau de pluie s'écoule facilement pour qu'il n'y ait pas de poche d'eau qui gèlerait l'hiver et fragiliserait le mur.



Les granites délimitant les entrées des pièces et les angles sont rehaussés et recollés. On termine par jointoyer les murs. Bien sûr, nous déplaçons nos abris de pièce en pièce pour pouvoir travailler par tous les temps.

