

Après l'effort, le réconfort

Nous avons commencé ce mois de juillet en organisant un barbecue avec l'équipe d'encadrement.

Nous en avons profité pour arroser la naissance du fils de Christophe et l'anniversaire de notre brave technicien, Patrick, avec de bonnes bouteilles.

Tout s'est très bien déroulé, par une belle journée, à l'ombre de notre noyer préféré.

Christophe, Nounours.

Avec le concours financier de :

Conseil Général de
Saône-et-Loire
Direction Départementale
du Travail de l'Emploi et de
la Formation Professionnelle
Direction Régionale des
Affaires Culturelles de
Bourgogne
Commune de Givry

Contacts :

A.S.D.E.C
Mairie de Givry
1, Place de l'Hôtel de Ville
71640 GIVRY
Tél : 03 85 94 16 30
TREMLIN Homme et patrimoine
5, Rue Sous les Halles
71110 MONTCENIS
Tél : 03 85 80 42 24
Fax : 03 85 80 42 24
Chantier de Cortiambles
Tél : 03 85 44 56 47



Journal N°10

Concrétisation des projets professionnels

Après avoir listé nos compétences pour réaliser nos CV en fonction du projet professionnel que l'on envisage, des démarches concrètes sont en cours : certains s'orientent vers l'ANPE, d'autres vers des formations qualifiantes à l'AFPA ou encore vers des Evaluations en Milieu de Travail.

Tout le travail réalisé depuis le début, nous a permis de construire un projet cohérent.

Alain.

L'Écho de CORTIAMBLES



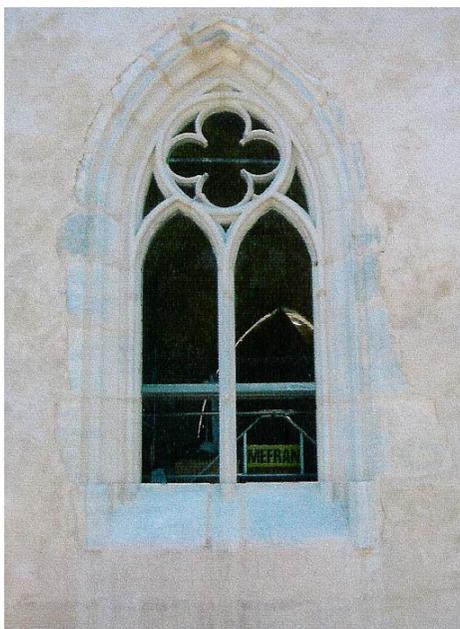
Rajeunissement des baies de la chapelle nord

Nous avons procédé comme pour les murs : nous avons brossé les pierres pour enlever le lichen sans toutefois supprimer la couche protectrice « le calcin », qui permet à la pierre de garder son étanchéité et évite qu'elle devienne spongieuse et se délabre complètement au fil du temps.

Nous avons également déposé le chapiteau quadrilobé et enlevé 2 cm sur son support. La colonne ne présentait en effet aucun joint de scellement sur le chapiteau et la pierre d'assise. Le tout a donc été réajusté, calé et jointoyé avec d'innombrables précautions.

Les joints sont ensuite « balayés » avec un pinceau mouillé pour les araser au niveau de la pierre.

Roger, Daniel.



Dallage du transept

Avant toute chose, nous avons réalisé un plan afin de repérer les dalles à changer et leur emplacement. Nous avons ensuite pris les mesures de chaque dalle pour passer commande et nous avons extrait les dalles défectueuses. Une fois approvisionnées, les dalles ont été bûchées : le bûchage consiste à leur donner un aspect vieilli. Pour finir, nous les avons posées chacune à leur place respective grâce à notre plan qui nous a bien facilité le travail.

Alex, Philippe.



Reconstitution du mur d'enceinte

Nous procédons actuellement à la restitution du mur d'enceinte dont le dessus est constitué d'une couverture de laves qui a été très abîmée par le temps. Pour cela, nous avons surélevé le mur de parement d'un côté, sur une certaine hauteur pour donner l'inclinaison aux laves (comme pour un toit à un pan). Puis nous avons posé les laves en les calant avec des pierres, de la terre et un lit de chaux pour les rangs du dessous et du dessus. Ce travail a permis de rendre au mur son aspect d'origine.

Christian, Tonio.

