



Restauration à Brancion

Lettre d'information du chantier d'insertion 19

Le 25 mars, journée charpente !

L'équipe de la Tour du Bost est venue nous donner un coup de main pour monter l'entrait et la panne faîtière.

Partir du côté rue et monter les deux pièces de bois côté terrasse a demandé beaucoup de moyens et d'efforts concertés.

La première étape : démonter une partie de l'échafaudage sur la façade côté terrasse. La deuxième étape a consisté à présenter l'ancienne panne faîtière puis à la mettre en appui contre le mur. La seconde et nouvelle panne, deux fois plus lourde puisqu'en chêne et d'une section plus importante, elle aussi, a été placée contre le mur. Ces deux pièces, placées côte à côte formaient ainsi un rail et une sécurité pour recevoir l'entrait. Le matériel utilisé pour cette opération : des palans et des cordes.

Le 27 mars, journée charpente, suite !

Tous les techniciens de TREMPLIN Homme et Patrimoine, accompagnés de Momo, Filipe et moi-même nous sommes revenus à Brancion pour participer au hissage de l'entrait et de la panne faîtière. Neuf personnes en tout. Beaucoup de boulot car l'entrait devait absolument rester droit en reposant sur les deux pannes servant de rails. Avec deux palans, mais aussi avec beaucoup d'huile de coude, cette pièce massive a été montée progressivement. Au grenier, des tréteaux métalliques ont été mis en place, sur lesquels sont venues reposer des plateaux. Des tubes, sur ces mêmes plateaux devaient assurer le glissement de l'entrait, lui-même tiré par des palans et maintenu par des cordes. Ce même procédé fut ensuite appliqué pour hisser et positionner la panne faîtière. A quinze heures tout était terminé !

Concertation, coordination et bonne entente dans l'équipe ont permis d'atteindre l'objectif fixé.

David



Avancée des travaux de la Maison Rabut

Les travaux ont essentiellement porté sur des travaux de finition : ajustements, réglages en plomberie (siphon, lavabo, WC), rabotage de portes...

Pour la pose de la porte d'entrée, Najdi et moi avons scellé les gonds, réalisé la découpe et l'ajustage, étape légèrement compliquée, car les poutres et les pierres ne sont pas droites. Même chose pour le volet, nettement plus compliqué.

Au rez-de-chaussée, les enduits à la chaux sont terminés. Pour certains ce fut une première expérience.

Afin que Siegfried et Patrice continuent la taille de laves, nous assurons régulièrement l'approvisionnement, mais aussi le déblaiement.

Avec beaucoup d'efforts physiques et le soutien de l'équipe de la Tour du Bost, l'entrait et la panne faîtière ont trouvé leur place au grenier en attendant leur positionnement définitif.

Trois nouveaux collègues viennent de rejoindre le chantier : Lionel, Noël et Khaled.

Le 31 mars Felipe effectuait son dernier jour au sein de l'équipe. Libérable, il retourne auprès de sa famille à Bellegarde où il va travailler dans une entreprise de maçonnerie. Un très bon collègue qui nous manquera à tous.

Jean-Charles a lui aussi quitté l'équipe pour entreprendre une formation en maçonnerie tandis que Jonathan a signé un contrat d'apprentissage en cuisine à Tournus.

Florian

La cabane à outils

C'est un point important sur lequel toute l'équipe était d'accord : nous courions tous après nos outils, éparpillés en différents lieux. D'où l'idée de rassembler tout le matériel au même endroit dans une cabane de chantier.

En pièces détachées, rouillées, nous avons procédé avec soin à son « rajeunissement » et à son montage.

Lionel et moi avons contribué à l'aménagement de son espace : trois étagères pour les produits divers, tableaux pour le petit outillage avec reproduction en fond des outils : effet visuel garanti si un outil venait à manquer ! Régulièrement, un responsable veillera à l'entretien et au rangement.

Organisation est le maître mot pour avancer sereinement. L'image même des personnes du chantier s'en ressent.

Encore beaucoup de travaux en perspective. Le château qui ouvrira ses portes pour la nouvelle saison, a besoin de retrouver une certaine fraîcheur. Deux grandes salles se verront lessivées, peintes et enduites par nos soins. Nous commençons le 6 avril.

Najdi



Article dicté par Mohamed

Moi, de mon côté, j'ai essentiellement travaillé au premier étage de la maison Rabut, avec mes collègues.

Pour réaliser le dégrossi, on a commencé par humidifier les murs, puis projeté et taloché. L'opération de lissage, propre à l'enduit de finition, a demandé de tamiser du sable. Pour le dégrossi, j'ai très bien réussi. L'enduit de finition demande sans doute plus de patience et un geste plus souple, mais tout de même une certaine expérience !

Le mur en pierres sèches retrouve petit à petit sa forme.

Je suis content de l'ambiance, de la bonne relation qui règne au sein de l'équipe. Le travail se réalise dans la bonne humeur.

Mohamed

Je suis nouveau dans l'équipe et je débute mon contrat. Pour l'instant je découvre le chantier. Pour ma première journée, je me suis bien intégré. En matinée, j'ai contribué au chargement des laves. L'après-midi, je suis intervenu sur des finitions. Ma tâche consistait à réaliser le nettoyage et le traitement des bois. Par la suite, avec un collègue, j'ai fait l'enduit de finition. Apparemment ce n'est pas dur, mais il faut prendre la main. Voilà pour cette première journée et je suis content d'avoir trouvé ce travail.

Khaled

La restauration de la maison Rabut

Il y a deux semaines, je commençais sur le chantier de Brancion.

Après la préparation de la porte et du volet réalisés par Florian, j'ai réalisé la finition.

Au rez-de-chaussée, avec le technicien Jean-François, j'ai fait la finition de l'enduit et du lissage.

Des stages en maçonnerie et une formation m'ont permis d'apprendre la technique.

Avec Filipe et David nous avons chargé des laves pour les besoins de Siegfried et Patrice. En fin de semaine, une partie de l'équipe dressait le mur en pierres sèches, tandis que d'autres réalisait le journal... et vice et versa.

Noël

Avec le concours de :

Fonds Social Européen
Ministère de la Justice
Direction Départementale
Du Travail de l'Emploi et de la Formation
Professionnelle
Conseil Général de Saône-et-Loire
Fondation d'Entreprise VINCI pour la Cité
Fondation du Patrimoine
La Caisse d'Epargne
GEPSA



Contact :

TREMLIN Homme et Patrimoine
10, Rue des Juifs
71710 MONTCENIS
Tél. / Fax : 03 85 80 42 24
tremplin.hp@free.fr
<http://www.tremplinhp.com>
&
P.H.A.R.E.
Mairie - 71640 GIVRY
BP 80010 BLANZY
Phare@tourdubost.com
<http://www.tourdubost.com>