

# DOMUS PHENIX

28

## La feuille du Beuvray

---

Après l'épisode neigeux, nous avons pu retourner sur le terrain afin de terminer les clayonnages le long du chemin entre la Pâture du Couvent et PC1. Nous nous sommes aperçus que quelques détails réalisés sur la maquette ne pouvaient pas être fait sur le terrain. Ce travail une fois terminé nous a donné entière satisfactions.

Lors d'une de nos sorties à la conquête de rames pour nos clayonnages, nous avons été sauvagement agressé par une horde de « Mâles-faisans » n'écouterant que notre courage qui n'a d'égal que notre motivation nous avons fui en poussant d'effroyables cris.



Nous avons commencé à traiter les revêtements de sol dans les pièces achevées de la Domus. De la terre à été livrée par Bernard. Après avoir étalé, épierré, et nivelé la terre nous n'attendons plus que Bibracte choisisse la couleur de la moquette.

La saison estivale s'annonce chargée. Nous avons commencé le nettoyage des murs, le travail consiste à enlever les pierres instables et à gratter au maximum l'ancien mortier afin de démarrer la maçonnerie sur une assise stable. Dans le même temps une partie de l'équipe a effectué un tri de pierres minutieux (non, on rigole !) pour commencer la maçonnerie dans de bonnes conditions.



Dans le mois, nous avons eu la visite de M. Chazelle (paysagiste) pour la validation finale des travaux effectués. Quelques modifications nous ont été demandées. Nous avons scié et taillé piquets et rames pour que la forme de « berceau » des cadres soit plus prononcée. Un clayonnage a été ajouté à l'arrivée de la Fontaine Saint-Pierre ainsi que quelques houx glanés sur le mont Beuvray. Concernant « le point d'observation » de la Fontaine Saint-Pierre (voir journal 25) quelques retouches ont été faites sur le nivellement de la terre.



En ce qui concerne la maquette de la Domus PC1, plusieurs essais ont été proposés : béton cellulaire, contre plaqué, et zinc. Afin de nous transmettre les bases du travail du zinc Christian Buatois, technicien à Tremplin Homme et Patrimoine nous a consacré une journée. Nous avons fait des exercices de découpes, pliages, et soudures : cela ne s'improvise pas il faut avoir de réelles compétences.

#### Partenaires :

Conseil Général de la Nièvre  
Direction Départementale  
Du Travail de l'Emploi et de la Formation Professionnelle  
Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bourgogne  
ANPE de la Nièvre  
Centres Sociaux de la Nièvre  
Fonds Social Européen

#### Contacts :

BIBRACTE  
Centre archéologique européen  
58370 GLUX-EN-GLENNE / 03 86 78 69 00

TREMLIN Homme et Patrimoine  
10, Rue des Juifs  
71710 MONTCENIS / 03 85 80 42 24  
tremplin.hp@free.fr  
www.tremplinhp.com