

# DOMUS PHENIX 3

## La feuille du Beuvray

### « La muraille de Bibracte » ou, la restauration de l'aqueduc allant jusqu'au bassin.

Bernard, Matthias, Fred et Ludo trouvent du plaisir à monter ces 20 mètres de murs, même si c'est un travail minutieux et très physique, vite fatigant, du fait de l'endroit très étroit.

La maîtrise du mortier est acquise (recette disponible sur simple demande !)

Toujours un peu de mal à sélectionner les pierres ; au bout d'un certain temps à cause d'une saturation visuelle... ce qui permet de lever les yeux et d'admirer les jolies touristes qui défilent sur le site ! La concentration revient beaucoup plus vite et le mur avance à nouveau...

Le premier lit est toujours le plus facile à poser mais c'est après que tout se complique, le niveau est très difficile à respecter pour les lits suivants.

Fred a apprécié les talents de Karaoké de notre ami Bernard.

### Un petit chemin qui sent bon la violette

Le plaisir de cueillir les branches de châtaigniers dans des lieux souvent inexplorés de la forêt a enchanté les uns et les autres, d'autant plus que Yves (notre formateur) a apporté tout son savoir sur les techniques et les différents bois existants.

Ces branches serviront à faire des clayonnages, sortes de haies construites avec des rondins de bois espacés de 40 cm où vient s'appuyer des branches de châtaigniers tressées sur cette base. C'est un travail ludique et reposant (surtout après les murs).

Le final est très esthétique et rénoue avec les traditions de « l'âme celte ». Le tout s'intègre parfaitement dans l'espace du chemin d'accès vers PC1. Mais que la consommation de branches est impressionnante !



## Fiesta à TREMPLIN

A l'initiative de notre « Nanard » (encore lui), nous avons organisé un repas autour de son « gigot maison » ou chacun y est allé de son inspiration pour composer ce déjeuner, même nos formateurs et techniciens, souvent frileux à ce genre de manifestation, ont apprécié l'invitation de même que les responsables des services sociaux présents pour l'occasion. L'ambiance du moment a rapproché tout le monde autour des bonnes vieilles traditions Morvandelles.

### Le prince du mortier

De son côté, Patrick nous a fait un très beau travail de maçonnerie sur la jonction de l'aqueduc qui était dans un triste état. Cette portion devrait rester visible au public, une fois protégée, pour éviter toutes futures dégradations.



Une réunion du Comité de Pilotage a eu lieu en présence de notre délégué ce qui n'était pas prévu initialement. Elle a été conduite par TREMPLIN qui a fait l'exposé de notre travail en cours et de nos objectifs.

Nous avons eu le grand plaisir de visiter, en avant première, la très belle exposition qui se tient actuellement au musée Bibracte. Elle nous apprend comment les mineurs de Hallstatt (Autriche) vivaient du sel 2500 ans avant J.C. Une grande leçon d'humilité pour ces gens qui savaient déjà bien des choses et qui nous ont presque tout appris.

#### partenaires :

Conseil Général de la Nièvre  
Direction Départementale  
du Travail de l'Emploi et de la Formation Professionnelle  
Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bourgogne  
ANPE de la Nièvre  
Centres Sociaux Nièvre  
Fonds Social Européen

#### Contacts :

BIBRACTE  
Centre archéologique européen  
58370 GLUX-EN-GLENNE / Tel : 03 86 78 69 00  
  
TREMPLIN HOMME ET PATRIMOINE  
5, rue sous les halles  
71110 MONTCENIS / Tel : 03 85 80 42 24