

Action réduite

Oh! Babie, babie, tu veux que j'te chante la mer...?!

Babie j'taie déjà dit qu'cette charpente nous prenait la tête.

Elle prend tellement la tête qu'on rêve d'une boîte d'allumettes pour la flamber,

On va devenir cinglés...

Bon, arrêtons là les variations sur ce texte de Bashung, et plongeons-nous au cœur du sujet.

La mer, le soleil, la piscine, la détente, tous ces bons moments ne sont déjà plus que souvenirs. Cortiambles city plage n'aura pas lieu, et ces deux femmes que je ne fais qu'imaginer, n'auront certainement pas déserté leurs murs pour s'attarder quelques jours à la plage. Alors au boulot, pour le meilleur et pour le pire. Et du côté de chez nous, ces jours-ci, le pire est notre pain quotidien. Le meilleur, lui, n'a été que de courte durée. Pourtant la reprise avait été encourageante.

Mais une fois les fondations et la dalle terminée, retour à la charpente. Et là, c'est plus la même histoire. *Eh babie, tu veux que j'te chante la mer...* Non, je crois que c'est plus la peine.

Cette charpente que l'on croyait charmante n'est qu'une vieille sorcière déséquilibrée qui a jeté un sort à un homme d'un autre temps. Il l'a voudrait belle et sans défauts, pour quand il viendra la vêtir de sa robe de pierre et de lumière. Mais cette vieille estropiée nous sort des yeux, et pour l'instant, à notre avis, elle ne mérite guère mieux que ces guenilles de tôles froides et sans style qui l'habillera en attendant des jours meilleurs.



Willy.

Avec le concours financier de :

Conseil Général de
Saône-et-Loire
Direction Départementale
du Travail de l'Emploi et de
la Formation Professionnelle
Direction Régionale des
Affaires Culturelles de
Bourgogne
Commune de Givry

Contacts :

A.S.D.E.C

Mairie de Givry
1, Place de l'Hôtel de Ville
71640 GIVRY

Tél : 03 85 94 16 30

TREMPLEIN Homme et patrimoine

5, Rue Sous les Halles
71110 MONTCENIS

Tél : 03 85 80 42 24

Fax : 03 85 80 42 24

Chantier de Cortiambles

Tél : 03 85 44 56 47



Journal N°9

Point d'accueil

En ce jour de rentrée, après des vacances bien méritées, nous avons commencé à poser le coffrage tout autour de l'emplacement pour recevoir la dalle. Il a donc fallu poser la longrine, en l'attachant aux croisements avec des attaches au fil de fer en forme de cravates simples. Puis, après avoir pris la dimension du treillis soudé et l'avoir coupé, nous l'avons posé sur le sol où nous allions devoir couler la dalle.

Ainsi, chaque membre de l'équipe, à tour de rôle, a fait le béton en utilisant la bétonnière.

C'était un défilé de brouettes qui partait de la bétonnière pour rejoindre la dalle afin de la remplir de ce mélange gris.

Après avoir rempli au niveau voulu sur toute la zone préalablement délimitée, nous avons tiré la dalle avec une règle de maçon pour obtenir une surface plane.

Une fois la dalle sèche, nous avons enlevé le coffrage qui faisait le tour de celle-ci.

Maintenant que c'est bien sec, nous pouvons nous faire bronzer sur la dalle et boire bien frais!

Saïd, Alain et Mohamed.



Jointoyage du mur de la nef

Après avoir fini le rocaillage de la nef (qui la ceinture) nous avons commencé de faire les joints dans le but de donner un aspect joli à l'ensemble.

Nous avons utilisé du sable de carrière mêlé à de la chaux aérienne pour obtenir le mélange souhaité.

Les joints faits, dans le but de parfaire le résultat final, il a fallu faire ressortir le grain des joints. C'est pourquoi, à l'aide d'une balayette et d'un peu d'eau, nous avons frotté légèrement sur les joints...

Philippe et Alain



Modification du dallage

Après nous être aperçu que sur le dallage de la nef il y avait à un endroit une flaque d'eau persistante, nous avons été obligé de relever quatre dalles. Mais au fil des travaux, il est apparu que deux autres dalles devaient aussi être relevées.

Pour éviter que le dallage se transforme en « mini piscine », il s'agit de bien caler les dalles pour les remettre à niveau.

Cette tâche effectuée, nous avons refait le jointoyage des dalles à l'aide de chaux liquide.

Pour redonner aux nouveaux joints l'aspect souhaité de l'ancien temps, nous avons dû les recouvrir de sable puis frotter délicatement en les balayant.

Philippe et Alain

Charpente chapelle nord

Les vacances sont terminées. La commande de bois ayant été établie avant les vacances et la livraison effectuée, nous passons au vif du sujet.

Pour cela nous prenons toutes nos cotes, à savoir : la section et la longueur. Puis nous effectuons les coupes finales, c'est-à-dire une coupe au pied des chevrons (qui reposent sur la sablière) et une coupe sur le dessus des chevrons (qui doivent venir poser sur la panne faîtière).

Enfin, pour installer les chevrons, nous perçons et pointons les crosses sur la panne faîtière, intermédiaire, et sur la sablière, avec des calages si nécessaire. Toujours en veillant à respecter les intervalles entre chaque chevron : 50 cm entre deux et 1 mètre entre trois.

Nous arrivons au pignon, nous nous concertons avec le technicien « Patoche » pour procéder à la mise en place des trois pannes qui viennent se poser sur la panne intermédiaire de la nef.

Elles permettront d'installer la noue et les arêtiers.

Après un calcul fastidieux destiné à réaliser le traçage des coupes, nous procédons d'abord à la coupe tronçonneuse puis à une coupe au moyen de hachons pour assurer les finitions avec précision.

Ce travail réalisé, nous remplaçons les chevrons en mauvais état sur la nef. Dans la mesure du possible, nous récupérons les anciens chevrons de la nef.

Nous achevons notre tâche (après traçage, tronçonnage et finition au hachon) en effectuant la pose des arêtiers de noue.

J'en termine avec mon article, la suite au prochain numéro.

Jean-paul

