



Journal de Brancion

N° 116

MAI 2019

A Brancion

Pour la célébration du millénaire de l'abbaye de Tournus, il nous a été demandé de réaliser des maquette de voûtes qui seront exposées pendant toute la saison estivale :

Trois types de voûtes sont en préparation : une voûte en berceau, une croisée d'ogive et une voûte en berceau

Avec l'arrivée des beaux jours et des premiers touristes, le travail ne manque pas pour remettre en état le site de Brancion.

Tondeuses et débroussaillieuses sont de sortie pour entretenir toutes les surfaces au château, à Revermont et dans les chemins.

Nous nous sommes remis dans les différents parterres fleuris, nous avons refait un mur qui avait été renversé par une voiture et un autre mur dans un jardin et

transversal.

Pour réaliser ces maquette nous utilisons du béton cellulaire, mais avant nous avons été amenés à faire des tracés au sol, des épures et des gabarits.



Nous terminons la taille des claveaux et nous avons commencé le montage à blanc.

Le montage définitif se fera à Tournus dans les jours à venir.

nous avons ramassé les branches mortes que le vent fréquent a fait tomber.

Pour préparer les Rendez-vous aux jardins, nous avons également repris notre jardin thématique et de plantes médicinales près de l'église.

Une fois de plus Stéphane est venu en appui pour bien identifier les différentes essences. Aurélien a réussi à trouver une application sur son téléphone « Plantnet » qui donne

le nom des plantes à partir d'une photo, mais toutes les plantes ne sont pas reconnues ! Nous sommes également descendus à Martailly-lès-Brancion pour tondre les différents espaces dont nous avons la gestion.



Lettre d'information
du chantier d'insertion



TREMPLIN Homme et Patrimoine

Espace Revermont

Hameau Médiéval de Brancion

71700 MARTAILLY-LES-BRANCION

Tél. : 03 85 32 90 30

tremplinhp@tremplinhp.com

<http://www.tremplinhp.com>

<http://www.tourdubost.com>

<https://fr-fr.facebook.com/tremplinhp>

Avec le concours de



Montceaux Ragny

Depuis quelques jours une partie de notre équipe a repris le chemin de Montceaux-Ragny pour retrouver la chapelle Saint-Isidore.

Au programme de cette nouvelle tranche de travaux, la réalisation des enduits extérieurs et le traitement du sol intérieur.

Nous avons commencé par appliquer la sous-couche d'enduits ce qui nous a permis d'apprendre à « jeter » un enduit.

Avant de faire la couche de finition, nous avons dû proposer des échantillons de teintes à Monsieur le Maire et aux membres de son conseil municipal.

Deux premiers essais ont été faits, mais ceux-ci ne convenaient pas. Nous avons refait quatre nouveaux essais en mélangeant des ocres naturelles : jaune, terre de Sienne, rouge et Havane.

Nous les avons comparées à des cartes postales anciennes, sauf que celles-ci étaient en noir et blanc. Mais cela nous a permis de voir que la chapelle avait un enduit très clair.

Finalement la décision s'est arrêtée sur un jaune et la proportion d'ocre dans la chaux a été défini.

Alors que tout devait être réalisé rapidement, deux de nos collègues nous ont quitté après avoir trouvé des emplois. Nous avons été contraints de constituer une nouvelle équipe, mais avant de pouvoir réaliser la couche de finition et pour avoir un bon rendu, il nous a fallu passer par une phase d'apprentissage et en plus de ça la bétonnière thermique nous a lâché !

Le temps de récupérer les pièces et de la réparer nous avons traité le sol intérieur

après avoir démonté les bancs.

Maintenant nous pensons pouvoir terminer rapidement.

