



Journal de Brancion

N° 160

NOVEMBRE 2023

Lavoir de Boyer

Notre équipe a enfin retrouvé le chemin du lavoir de Pymont à Boyer pour reprendre le travail débuté il y a déjà plusieurs mois et avec cette fois-ci la ferme intention de nous y engager pleinement jusqu'à ce qu'il retrouve enfin sa splendeur.

Une équipe se rend régulièrement sur place pour préparer le travail de pose des pierres de corniche. Pour cela il faut dans un premier temps déposer la toiture provisoire après avoir monté des échafaudages, afin de pouvoir préparer les hauts de murs qui recevront les corniches.

Pendant ce temps une autre partie de l'équipe, après avoir reçu la formation dispensée par le compagnon tailleur de pierre, Gérôme Merle, s'emploie à terminer la taille de la soixantaine de pierres nécessaires.

Lettre d'information
du chantier d'insertion



Sainte-Hélène

Une autre équipe s'est lancée dans la restauration du mur en pierre sèche de la commune situé près de l'église.

Une bonne quarantaine de mètres à remonter, pour partie en soutènement, nous attend. La pluie qui est e la partie depuis quelque temps rend le travail plus difficile, mais nous avançons dans de bonnes conditions.



La Chapelle-sous-Brancion

Sur une maison ancienne de la Chapelle-sous-Brancion qui se fissure dangereusement nous sommes intervenus pour poser trois tirants que nous ont fabriqué l'équipe du chantier de la Tour du Bost et dès que possible nous retournerons reprendre les fissures pour rétablir la stabilité et la solidité de la maison.



Revermont

A l'espace Revermont, nous poursuivons les travaux d'aménagement en partie basse. Nous venons de débiter un espace douche qui sera nécessaire au printemps prochain lorsque nous accueillerons le festival de marionnettes.



Avec le concours de

TREMPLIN Homme et Patrimoine
Espace Revermont
Hameau Médiéval de Brancion
71700 MARTAILLY-LES-BRANCION
Tél. : 03 85 32 90 30
tremplinhp@tremplinhp.com
<http://www.tremplinhp.com>
<http://www.tourdubost.com>
<https://fr-fr.facebook.com/tremplinhp>

