



Lettre d'information du chantier d'insertion

Janvier
2014

N° 9

Puits Hottinguer - Epinac

Contact :

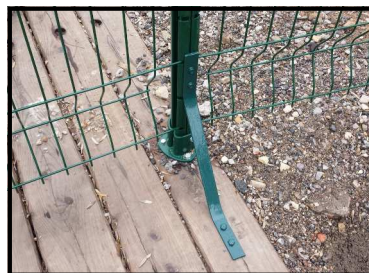
TREMLIN Homme et Patrimoine
Maison Tiger
Hameau médiéval de Brancion
71700 MARTAILLY-LES-BRANCION
Tél. / Fax : 03 85 32 90 30
tremlinhp@tremlinhp.com
<http://www.tremlinhp.com>
<http://www.tourdubost.com>

TREMLIN
Homme et Patrimoine

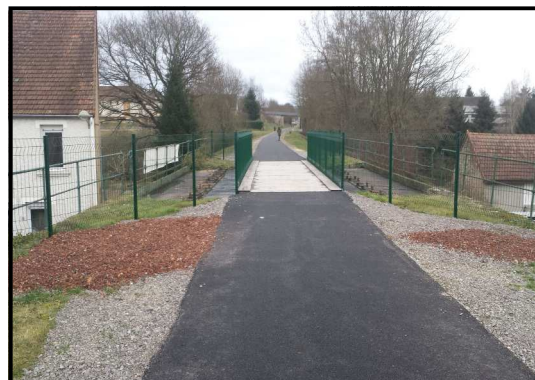
Après des fêtes de fin d'année copieuses et conviviales, nous avons repris nos activités respectives. Une équipe composée de Steve, Sylvain, Rojdi et Frédéric a poursuivi les travaux d'aménagement sur les ponts de la voie verte. Afin d'assurer la sécurité des promeneurs, des grilles ainsi que leurs poteaux ont été installés. Ces poteaux ont été scellés grâce à un mortier préparé préalablement au service technique d'Épinac puis acheminé par un agent communal. Nous installons des liteaux pour maintenir les écarts entre chaque poteau avant de déposer le mortier.



Après mûres réflexions, il a été décidé d'installer des renforts en métal pour rigidifier les poteaux fixés sur les bois (pont de Dinay, pont de la ville et pont de la forêt). Du fer plat a été travaillé pour cette tâche au service technique par Steve, Sylvain et Mickaël, suivi du perçage et peinture de ces fers. Nous les avons ensuite fixés à la base des poteaux. Le résultat final est très esthétique.



Les photos si dessous montrent le rendu définitif de tous les ponts sur lesquels nous avons travaillé.



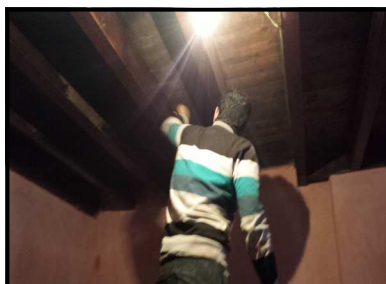
Une autre équipe composée de Farid, Sébastien, Bernard et Jean-Charles a poursuivi les travaux de la maison des mineurs. Au rez-de-chaussée et à l'étage les murs ont été enduits au plâtre afin de faciliter l'application du badigeon de manière homogène. Nous devons appliquer deux teintes différentes de badigeon, une teinte rouge-orangée pour la partie supérieure et une autre de couleur marron-grise sur une bande de 40 cm en bas des murs. Le badigeon est constitué de chaux aérienne, d'eau, d'huile de lin et de colorant. Des essais de teintes ont été nécessaires pour trouver le bon équilibre entre les couleurs. L'application du badigeon se fait à la brosse à encoller de bas en haut. Nous positionnons du ruban adhésif pour l'application de la teinte marron-grise en bas.



A l'étage le plaquage du plafond étant terminé il nous faut faire les bandes sur les jointures de plaques puis les poncer une fois sèches. Une peinture blanche pour plafond est ensuite appliquée.



Différentes finitions sont réalisées comme : peinture de portes, fenêtres, placards en gris et l'escalier. Le plafond du rez-de-chaussée et la trappe de la cave sont lazurés.



Parallèlement, nous réalisons un montage à blanc au sol d'une partie de charpente et de couverture. Cela nous donnera un aperçu taille réelle et nous permettra d'anticiper sur les éventuelles difficultés que nous rencontrerons ainsi que d'expliquer les différentes étapes de cette tâche.



Avec le concours de :

Département de Saône-et-Loire



UT 71 DIRECCTE



Fonds Social Européen



Union européenne
Ce projet est cofinancé par le
Fonds social européen

Pays de l'Autunois-Morvan



Ville d'Epinac



Pôle-Emploi

